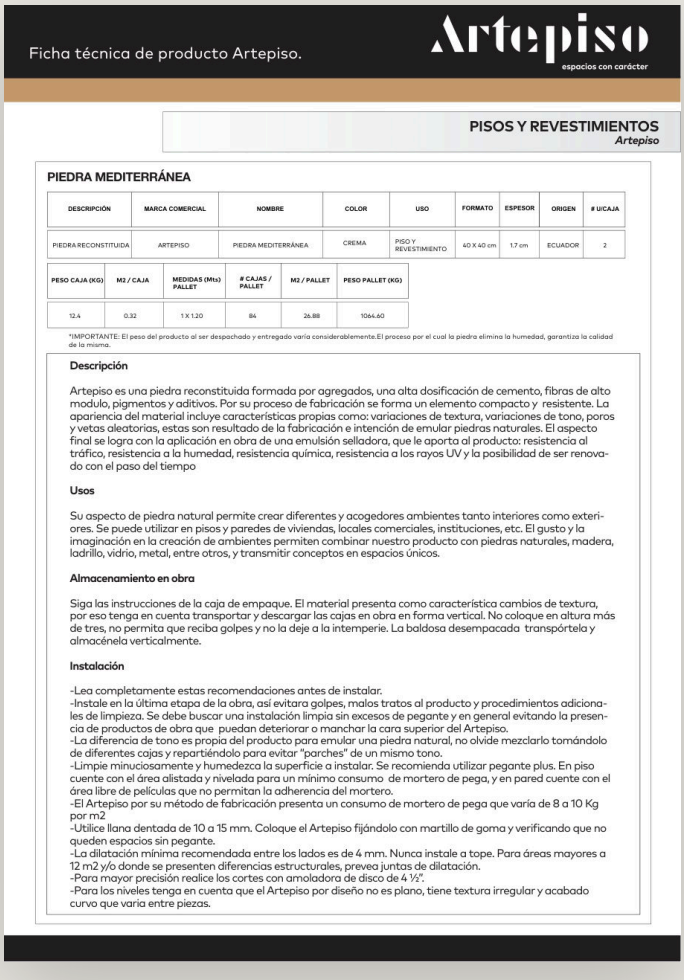

Ficha técnica de producto Artepiso.

Artepiso
espacios con carácter

PISOS Y REVESTIMIENTOS
Artepiso

PIEDRA MEDITERRÁNEA

DESCRIPCIÓN	MARCA COMERCIAL	NOMBRE	COLOR	USO	FORMATO	ESPESOR	ORIGEN	# U/CAJA
PIEDRA RECONSTITUIDA	ARTEPISO	PIEDRA MEDITERRÁNEA	CREMA	PISO Y REVESTIMIENTO	40 X 40 cm	1.7 cm	ECUADOR	2

PESO CAJA (KG)	M2 / CAJA	MEDIDAS (Mts) PALLET	# CAJAS / PALLET	M2 / PALLET	PESO PALLET (KG)
12.4	0.32	1 X 1.20	84	26.88	1064.60

*IMPORTANTE: El peso del producto al ser despachado y entregado varía considerablemente.El proceso por el cual la piedra elimina la humedad, garantiza la calidad de la misma.

Descripción

Artepiso es una piedra reconstituida formada por agregados, una alta dosificación de cemento, fibras de alto modulo, pigmentos y aditivos. Por su proceso de fabricación se forma un elemento compacto y resistente. La apariencia del material incluye características propias como: variaciones de textura, variaciones de tono, poros y vetas aleatorias, estas son resultado de la fabricación e intención de emular piedras naturales. El aspecto final se logra con la aplicación en obra de una emulsión selladora, que le aporta al producto: resistencia al tráfico, resistencia a la humedad, resistencia química, resistencia a los rayos UV y la posibilidad de ser renovado con el paso del tiempo

Usos

Su aspecto de piedra natural permite crear diferentes y acogedores ambientes tanto interiores como exteriores. Se puede utilizar en pisos y paredes de viviendas, locales comerciales, instituciones, etc. El gusto y la imaginación en la creación de ambientes permiten combinar nuestro producto con piedras naturales, madera, ladrillo, vidrio, metal, entre otros, y transmitir conceptos en espacios únicos.

Almacenamiento en obra

Siga las instrucciones de la caja de empaque. El material presenta como característica cambios de textura, por eso tenga en cuenta transportar y descargar las cajas en obra en forma vertical. No coloque en altura más de tres, no permita que reciba golpes y no la deje a la intemperie. La baldosa desempacada transpórtela y almacénela verticalmente.

Instalación

-Lea completamente estas recomendaciones antes de instalar.
-Instale en la última etapa de la obra, así evitara golpes, malos tratos al producto y procedimientos adicionales de limpieza. Se debe buscar una instalación limpia sin excesos de pegante y en general evitando la presencia de productos de obra que puedan deteriorar o manchar la cara superior del Artepiso.
-La diferencia de tono es propia del producto para emular una piedra natural, no olvide mezclarlo tomándolo de diferentes cajas y repartiéndolo para evitar "parches" de un mismo tono.
-Limpie minuciosamente y humedezca la superficie a instalar. Se recomienda utilizar pegante plus. En piso cuente con el área alistada y nivelada para un mínimo consumo de mortero de pega, y en pared cuente con el área libre de películas que no permitan la adherencia del mortero.
-El Artepiso por su método de fabricación presenta un consumo de mortero de pega que varía de 8 a 10 Kg por m2
-Utilice llana dentada de 10 a 15 mm. Coloque el Artepiso fijándolo con martillo de goma y verificando que no queden espacios sin pegante.
-La dilatación mínima recomendada entre los lados es de 4 mm. Nunca instale a tope. Para áreas mayores a 12 m2 y/o donde se presenten diferencias estructurales, prevea juntas de dilatación.
-Para mayor precisión realice los cortes con amoladora de disco de 4 ½".
-Para los niveles tenga en cuenta que el Artepiso por diseño no es plano, tiene textura irregular y acabado curvo que varía entre piezas.

FICHA TÉCNICA

ZuHause
AMBIENTES INTEGRALES

LA PARED · FACHALETA

Piedra Mediterránea

Artepiso

Espacios que deslumbran... creando experiencias inolvidables

WhatsApp 098 932 0499
WhatsApp 099 343 4667

info@zuhause.com.ec
josej@zuhause.com.ec
zuhause.com.ec

Showroom en Lumbisí · previa cita
Ventas online · visitas con cita

PISOS Y REVESTIMIENTOS
Artepiso

PIEDRA MEDITERRÁNEA

DESCRIPCIÓN	MARCA COMERCIAL	NOMBRE	COLOR	USO	FORMATO	ESPESOR	ORIGEN	# U/CAJA
PIEDRA RECONSTITUIDA	ARTEPISO	PIEDRA MEDITERRÁNEA	CREMA	PISO Y REVESTIMIENTO	40 X 40 cm	1.7 cm	ECUADOR	2

PESO CAJA (KG)	M2 / CAJA	MEDIDAS (Mts) PALLET	# CAJAS / PALLET	M2 / PALLET	PESO PALLET (KG)
12.4	0.32	1 X 1.20	84	26.88	1064.60

*IMPORTANTE: El peso del producto al ser despachado y entregado varía considerablemente.El proceso por el cual la piedra elimina la humedad, garantiza la calidad de la misma.

Descripción

Artepiso es una piedra reconstituida formada por agregados, una alta dosificación de cemento, fibras de alto modulo, pigmentos y aditivos. Por su proceso de fabricación se forma un elemento compacto y resistente. La apariencia del material incluye características propias como: variaciones de textura, variaciones de tono, poros y vetas aleatorias, estas son resultado de la fabricación e intención de emular piedras naturales. El aspecto final se logra con la aplicación en obra de una emulsión selladora, que le aporta al producto: resistencia al tráfico, resistencia a la humedad, resistencia química, resistencia a los rayos UV y la posibilidad de ser renovado con el paso del tiempo

Usos

Su aspecto de piedra natural permite crear diferentes y acogedores ambientes tanto interiores como exteriores. Se puede utilizar en pisos y paredes de viviendas, locales comerciales, instituciones, etc. El gusto y la imaginación en la creación de ambientes permiten combinar nuestro producto con piedras naturales, madera, ladrillo, vidrio, metal, entre otros, y transmitir conceptos en espacios únicos.

Almacenamiento en obra

Siga las instrucciones de la caja de empaque. El material presenta como característica cambios de textura, por eso tenga en cuenta transportar y descargar las cajas en obra en forma vertical. No coloque en altura más de tres, no permita que reciba golpes y no la deje a la intemperie. La baldosa desempacada transpórtela y almacénela verticalmente.

Instalación

-Lea completamente estas recomendaciones antes de instalar.
-Instale en la última etapa de la obra, así evitara golpes, malos tratos al producto y procedimientos adicionales de limpieza. Se debe buscar una instalación limpia sin excesos de pegante y en general evitando la presencia de productos de obra que puedan deteriorar o manchar la cara superior del Artepiso.
-La diferencia de tono es propia del producto para emular una piedra natural, no olvide mezclarlo tomándolo de diferentes cajas y repartiéndolo para evitar "parches" de un mismo tono.
-Limpie minuciosamente y humedezca la superficie a instalar. Se recomienda utilizar pegante plus. En piso cuente con el área alistada y nivelada para un mínimo consumo de mortero de pega, y en pared cuente con el área libre de películas que no permitan la adherencia del mortero.
-El Artepiso por su método de fabricación presenta un consumo de mortero de pega que varía de 8 a 10 Kg por m2
-Utilice llana dentada de 10 a 15 mm. Coloque el Artepiso fijándolo con martillo de goma y verificando que no queden espacios sin pegante.
-La dilatación mínima recomendada entre los lados es de 4 mm. Nunca instale a tope. Para áreas mayores a 12 m2 y/o donde se presenten diferencias estructurales, prevea juntas de dilatación.
-Para mayor precisión realice los cortes con amoladora de disco de 4 ½".
-Para los niveles tenga en cuenta que el Artepiso por diseño no es plano, tiene textura irregular y acabado curvo que varia entre piezas.

Relleno de juntas

-Para emporar espere 24 horas después de la instalación, verifique que las juntas estén limpias y secas. Para mayor precisión y limpieza aplique el emboquille a punto de crema en un recipiente plástico tipo "salsero". Evite que la mezcla tenga contacto con la cara superior del Artepiso. Deje que seque y de terminado al gusto. Recuerde que emboquillar es una condición necesaria para proteger el mortero que adhiere los materiales.

Acabado

-Cuando se presenten excesos sobre la baldosa de mortero de pega o de mezcla para las juntas, no limpie inmediatamente, espere algunos minutos a que endurezcan y retírelos según necesidad con esponja seca, costal de fique, cepillo de cerdas plásticas o espátula, remueva en seco y luego complemente con esponja húmeda. No espere demasiado tiempo para retirar los residuos (Si es necesaria una limpieza más profunda se puede usar detergente neutro). Nunca utilice productos como ácidos o jabón en polvo.
-El sellador se puede aplicar preferiblemente antes de instalar para proteger el material de residuos de obra, y/o al finalizar la instalación según el aspecto deseado, la condición es contar con el Artepiso completamente limpio y seco, recuerde que toda obra de construcción conlleva movimientos grandes de arena y materiales abrasivos. Aplique capas de sellador de acuerdo al acabado deseado, esperando entre capa y capa un tiempo de secado de 30 minutos aproximadamente. Aplique con brocha, estopa, o rodillo de felpa en un solo sentido (ver ficha técnica del sellador). Deje secar y no permita el tráfico o contacto con el agua antes de 24 horas.
-Si la obra continua después de instalado el Artepiso, protéjalo siempre con cartón o plástico para evitar contaminantes presentes en la construcción.

Mantenimiento

-Se recomienda colocar un tapete atrapamugre en el acceso al área instalada.
-Es importante no usar ceras o productos grasos, ya que forman una película resbalosa y alteran el aspecto original.
-El mantenimiento sobre la baldosa sellada se hace con escoba y/o trapero húmedo para retirar el polvo.
-Retire las manchas inmediatamente ocurran, si transcurre demasiado tiempo se puede dificultar la remoción.
-Cuando sea necesario se puede lavar el piso con jabón neutro, no use jabón en polvo, no utilice productos que contengan ácido. No limpie con thinner (a menos que quiera remover el sellador).
-Importante: Cuando lo considere necesario según el aspecto que desee de su piso y a las recomendaciones incluidas en el empaque del sellador, realice lavado profundo y renueve el sellador (ver ficha técnica del sellador).





Características Técnicas

Porcentaje de Absorción : 10 - 12 %

ZuHause

AMBIENTES INTEGRALES

Espacios que deslumbran...
creando experiencias inolvidables

WhatsApp 098 932 0499 · 099 343 4667

info@zuhause.com.ec · josej@zuhause.com.ec · zuhause.com.ec

Showroom en Lumbisí · previa cita

VENTAS ONLINE · VISITAS CON CITA

Imágenes referenciales · precios y disponibilidad por WhatsApp